



VERBALE n. 9 – Commissione Estate Fiorentina 2026

Il giorno 12 maggio 2026 alle ore 12.00 si insedia la Commissione tecnica nominata con determinazione dirigenziale n. 2630 del 07.04.2026 per lo svolgimento delle attività di valutazione di merito delle proposte progettuali nell'ambito dell'“Avviso pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito della rassegna culturale “Estate Fiorentina 2026” (CUP H14J23000770006) (Avviso approvato con determinazione dirigenziale n. 1897 del 13.3.2026 in esecuzione della delibera di Giunta n. 73/2026).

La Commissione risulta così composta:

- Presidente Carlo Francini - Dirigente del Servizio Soprintendente Musei Comunali della Direzione Cultura e Sport (presente presso la sede della Direzione Cultura e Sport, via Giuseppe Garibaldi n. 7 - Firenze)
- componente Alida Magherini, Responsabile E.Q. Programmazione Affari Generali e Comunicazione della Direzione Cultura e Sport (presente presso la sede della Direzione Cultura e Sport, via Giuseppe Garibaldi n. 7 - Firenze)
- componente Elisabetta Carlini, Funzionario Bibliotecario, EQ Biblioteche, Servizio Musei, Biblioteche e Archivi della Direzione Cultura e Sport (in collegamento Teams)

Le funzioni di segreteria e verbalizzazioni della seduta odierna sono assegnate a Lara Attademo – Funzionario Amministrativo – Direzione Cultura e Sport (presente presso la sede della Direzione Cultura e Sport, via Giuseppe Garibaldi n. 7 - Firenze), ed a Mattia Rondinelli Istruttore Amministrativo – Direzione Cultura e Sport, (in collegamento Teams).

Richiamato il verbale 1/2026 anche per quanto concerne gli adempimenti di cui all'art. 93 del D.lgs. 36/2023, nonché i verbali 2/2026,3/2026,4/2026,5/2026,6/2026, 7/2026, 8/2026, si procede con i lavori.

La Commissione prende atto di aver terminato la verifica sui progetti ammessi senza riserva nei verbali di verifica ricevibilità ed inammissibilità n. 3 del 13.4.2026, P.G. 159562/2026, ad eccezione di quelli il cui esame è sospeso per chiarimenti da chiedersi da parte dei segretari, che risultano ancora in corso e per i quali si rinvia alla successiva riunione. Pertanto prende atto che il Servizio Eventi, Biblioteche e Archivi inoltra e mette a disposizione, per il tramite dei segretari, i documenti relativi alle singole domande e rilevanti per l'esame di merito (proposta progettuale, piano economico, scheda descrittiva delle attività ed eventuali ulteriori allegati, ove presenti) per alcuni progetti delle sezioni A e B qualificati come ammessi con riserva nel verbale di ricevibilità ed ammissibilità n. 4 P.G. 174836/2026, per i quali sono giunti i relativi soccorsi istruttori.

I progetti all'esame in data odierna sono quindi quelli contrassegnati da codice: EF3, EF10, EF14, EF19, EF20, EF32, EF46, EF49, EF61, EF64, EF69, EF85, EF91, EF93, EF95, EF99, EF104, EF115, EF122, EF155, EF160.

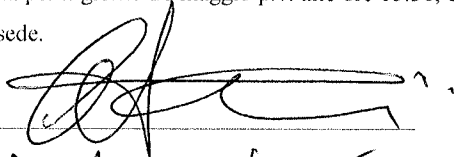
Si rileva che i progetti EF 14, EF 91 e EF 155 richiedono chiarimenti circa alcuni elementi della proposta progettuale, mentre i progetti EF32, EF 46, EF49, EF99 richiedono chiarimenti sulla scheda descrittiva delle attività del proponente, pertanto se ne sospende l'esame. La Commissione autorizza i segretari a inviare tali richieste.

I prospetti dettagliati delle valutazioni della Commissione sono allegati e parte integrante del presente verbale, distinti in sezioni e con indicazione delle sottosezioni.

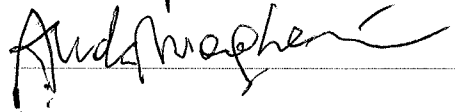
I lavori della Commissione terminano alle ore 13.00.

La riunione successiva è fissata per il giorno 21 maggio p.v. alle ore 15.30, con disponibilità di Elisabetta Carlini a presenziare da remoto, mentre il Presidente Carlo Francini, Alida Magherini e Lara Attademo saranno presenti in sede.

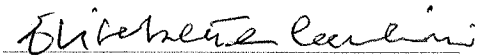
Presidente – Carlo Francini



Membro – Alida Magherini



Membro – Elisabetta Carlini



I Segretari verbalizzanti

Lara Attademo



Mattia Rondinelli



SEZIONE	SOTTO SEZIONE	EF	RAGIONE SOCIALE SOGGETTO PROPONENTE	1. QUALITÀ DELL'OFFERTA ARTISTICA/CULTURALE DELLA PROPOSTA (40 punti)		2. LIVELLO DI CHIAREZZA E DI DETTAGLIO DELLA PROPOSTA PROGETTUALE con particolare riferimento alle definizioni opera e misurabile delle finalità generali e dei risultati attesi, anche sotto il profilo dei costi previsti (15 punti)	3. LOCALIZZAZIONE DELL'EVENTO (15 punti)	4. CAPACITÀ TECNICO- ORGANIZZATIVA DEL SOGGETTO PROPONENTE E FORMA DI PARTECIPAZIONE (10 punti)	5. ATTITUDINE DI COINVOLGERE PUBBLICO NELLA FRUIZIONE CULTURALE (10 punti)	6. PRESENZA NELLA PROPOSTA DI MISURE AGGIUNTIVE, OLTRE A QUELLE DOVUTE PER I CAM- PER LA TUTELA DELL'AMBIENTE E/O PER SENSIBILIZZARE IL PUBBLICO AD UNA MAGGIORE RESPONSABILITÀ RISPETTO ALLE TEMATICHE AMBIENTALI (5 punti)	7. GRADO DI COFINANZIAMENTO COMPLESSIVO SUPERIORE AL 20% (5 punti)	PUNTEGGI							PUNTEGGIO TOTALE
				3.1 Livello delle competenze e qualità professionali dei soggetti e degli artisti coinvolti (20 punti)	3.2 Rilevanza e/o originalità del progetto rispetto alla tipologia di attività proposte nel settore di riferimento (20 punti)							1)	2)	3)	4)	5)	6)	7)	
B	B2	3	AMICI DELLA MUSICA	0,8	0,6	0,6	0,4	0,8	0,6	0,4	5	28	9	6	8	6	2	5	64
A	A.2	10	ASSOCIAZIONE CULTURALE LA NOTTOLA DI MINERVA ETS	0,8	0,6	0,6	1	1	0,6	0,6	5	28	9	15	10	6	3	5	76
A	A.2	19	TEATRO DELL'ELCE	0,8	0,6	0,6	1	1	0,6	0,6	3	28	9	15	10	6	3	3	74
A	A.2	20	FESTIVAL ORCHESTRE GIOVANILI	0,6	0,6	0,6	0,6	0,8	0,8	0,4	5	24	9	9	8	8	2	5	65
A	A.2	61	ENSEMBLE SA FELICE	0,6	0,4	0,2	0,6	0,8	0,6	0,6	5	20	3	9	8	6	3	5	54
B	B2	64	KONZERT OPERA FLORENCE	0,6	0,4	0,2	0,8	0,6	0,4	0,4	5	20	3	12	6	4	2	5	52
A	A.1	69	FONDAZIONE ENTE NAZIONALE GIOVANNI BOCCACCIO ETS	0,6	0,6	0,4	0,4	0,8	0,6	0,2	3	24	6	6	8	6	1	3	54
A	A.1	85	ASSOCIAZIONE TINKUY ENCUESTRO-INCONTRO	0,6	0,6	0,4	0,4	0,4	0,6	0,2	5	24	6	6	4	6	1	5	52
A	A.1	93	CENTRALE DELL'ARTE	0,6	0,8	0,6	0,6	0,8	0,6	0,4	2	28	9	9	8	6	2	2	64
A	A.2	95	ISTITUTO UNIVERSITARIO AVVENTISTA	0,4	0,4	0,4	0,4	0,6	0,6	0,4	5	16	6	6	6	6	2	5	47
A	A.2	104	THAT DISORDER – GLOBAL HUMAN COMMUNITY ETS	0,6	0,6	0,6	0,8	0,4	0,6	0,4	1	24	9	12	4	6	2	1	58
A	A.1	115	FONDAZIONE GIOVANNI MICHELUCCI	0,8	0,6	0,4	0,6	0,8	0,4	0,4	5	28	6	9	8	4	2	5	62
A	A.2	122	COSPE	0,6	0,6	0,4	0,6	0,8	0,6	0,4	3	24	6	9	8	6	2	3	58
A	A.2	160	SOCIETÀ TOSCANA ORTICULTURA APS	0,6	0,6	0,4	0,8	1	0,4	1	3	24	6	12	10	4	5	3	64